

ОТЧЁТ О РАБОТЕ СТАЖИРОВОЧНОЙ ПЛОЩАДКИ ЗА 2024 Г. по направлению

«Организация образовательной деятельности на основе приобщения детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям семейских Забайкалья»

Цель стажировочной площадки - создание инновационного образовательного пространства, обеспечивающего приобретение новой профессиональной компетентности педагогическими кадрами по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через приобщение детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям семейских Забайкалья.

Педагоги регулярно представляют опыт своей работы в форме мастер-классов, видео-уроков открытых просмотров деятельности с воспитанниками, участием в конкурсах и т.п.

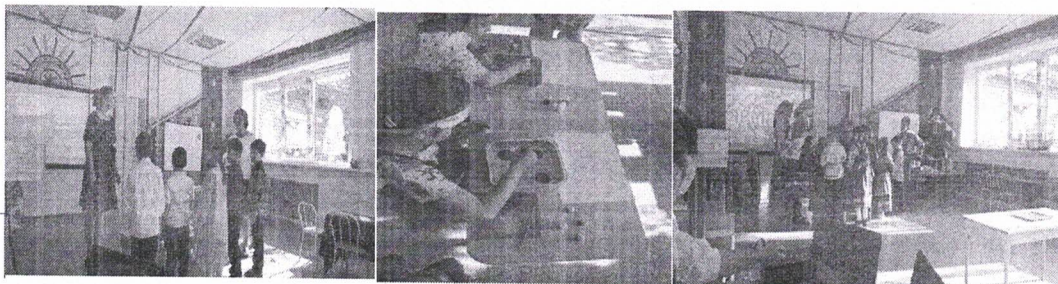
Главный результат деятельности стажировочной площадки в том, что для педагогов представилась возможность повысить профессиональную компетентность в области нравственно - патриотического воспитания дошкольников через знакомство детей с культурой старообрядцев. Стажирующиеся приобрели опыт в умении проектировать содержание образовательных областей с учётом особенностей местности проживания, её традициями, природными и климатическими особенностями региона, национального (родного) языка, культуры и литературы.

Перечень и краткая характеристика мероприятий за 2024 год:

1. Организовали и провели республиканский семинар для педагогов на тему «Использование современных образовательных форм работы и технологий в ДОУ по приобщению детей к истории и культуре семейских Забайкалья»

Программа семинара, который прошёл 20 марта 2024 г. включала в себя следующие мероприятия:

- Выступление «Приобщение детей с ОВЗ к истории и культуре семейских»
- Выступление фольклорной группы «Крапинки» с номерами: 1. «Детские потешки», «Семейская плясовая»
- Интегрированное коррекционно-развивающее занятие в логопедической группе, с детьми с ОВЗ, на тему «Семейский огород»
- Занятие с элементами экспериментирования, рисование на воде, техника «Эбру», «Расписные ткани»
- Выступление на тему «Использование обучающих видеороликов в работе с детьми старшего дошкольного возраста»
- Занятие по финансовой грамотности «Как дети на ярмарке побывали»



2. **Приняли участие в Республиканском конкурсе детского творчества по сохранению семейной культуры «Корольки», посвященному Году семьи, заняли 1 место в номинации "Концертная, обрядово-игровая программа", в возрастной категории 4-7 лет.**

1 апреля 2024 года стартовал Республиканский конкурс детского творчества по сохранению семейной культуры «Корольки», посвященного Году семьи, в котором приняли участие наши воспитанники, под руководством Лилии Смагиной и Татьяны Пушкаревой. Финал и награждение (очно) прошёл 1 июня в Этнографическом музее народов Забайкалья. Победителей наградили ценные призами и подарками.



3. **Приняли участие в большой праздничной программе ко Дню защиты детей в Этнографическом музее народов Забайкалья.**

Яркие номера, увлекательные конкурсы и игры представили финалисты Республиканского смотра-конкурса детского творчества по сохранению семейной культуры "Корольки". Наши Корольки показали номер "Детские потешки"



4. **Участвовали в итоговом семинаре в БРИОП «Формирование познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения этнокультуре семейных, где наши педагоги получили благодарственные письма за проведение занятий на семинаре для педагогов республики.**

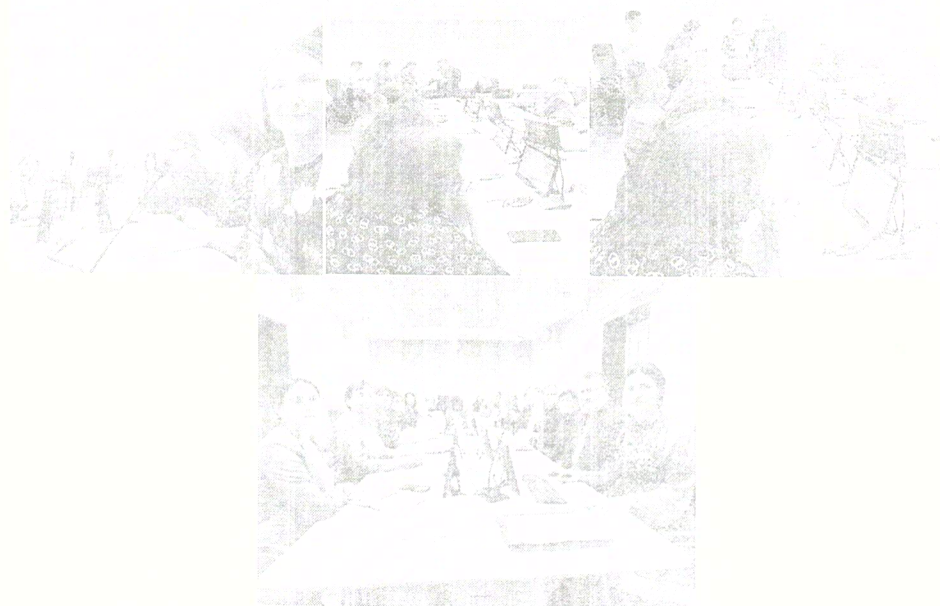
21 июня 2024 г. в Бурятском институте образовательной политики прошел итоговый семинар «Формирование познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения детей к этнокультуре семейных». В семинаре приняли участие педагоги из Мухоршибирского, Бичурского, Тарбагатайского, Селенгинского

района и города Улан-Удэ.

С приветственным словом к участникам семинара обратились:

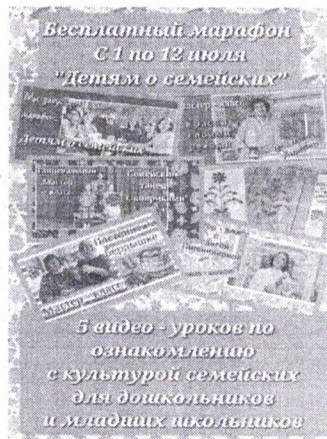
- Содномов Сономбал Цыденович, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой, профессор ГАУ ДПО РБ «БРИОП» (Улан-Удэ), главный эксперт Центра родных языков и культур народов РФ РАО (Москва);
- Ситникова Татьяна Ивановна, консультант отдела дошкольного и общего образования, Министерство образования и науки РБ;
- Калашников Иван Игнатьевич, заместитель председателя Ассоциации старообрядцев;
- Петров Сергей Петрович, руководитель РОО «Общество культуры семейских РБ».

В ходе семинара были рассмотрены вопросы «Мониторинг воспитательно-образовательной деятельности по приобщению к культуре семейских», «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам семейской культуры», «Приобщение дошкольников к истокам родной культуры. Традиции семейских», «Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на примере семейской культуры», были подведены итоги за 2024 год.



5. Организовали и провели Всероссийский практический онлайн-марафон по приобщению детей к культуре семейских «Детям о семейских»

1 июля в 09:00 по Москве стартовал увлекательный познавательный онлайн марафон "Детям о семейских", участниками которого были взрослые и дети. Участникам было предложено 5 видео - уроков, после просмотра которых они должны были повторить все что просмотрели, снять на видео и выложить на своей странице в ВКонтakte. По итогам марафона все участники получили красочные сертификаты



6. Приняли участие в проекте, реализуемом региональной общественной организацией «Общество культуры семейских Республики Бурятия» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Проект «ЗАБАЙКАЛЬСКИЕ УМЕЛЬЦЫ: ДЕЛО МАСТЕРА БОИТСЯ» реализуемый при поддержке Президентского фонда культурных инициатив региональной общественной организацией «Общество культуры семейских Республики Бурятия» продолжает свою работу в дошкольных учреждениях Улан-Удэ, занимающихся по парциальной программе «Родники», нацеленной на популяризацию культуры семейских - русских старообрядцев Забайкалья. Одной из целей проекта является знакомство с азами гончарного дела и изучение гончарного промысла, бытовавшего у семейских.

6.1. Педагоги дошкольных учреждений Улан-Удэ знакомятся с гончарным делом

19 ноября 2024 года для педагогов дошкольных учреждений города Улан-Удэ было проведено мероприятие по знакомству с гончарным ремеслом. Мероприятие было торжественно открыто руководителем МБДОУ №95 Татьяной Мошкиной. Руководитель РОО «Общество культуры семейских РБ» Сергей Петров горячо поприветствовал участников мастер-класса. Координатором проекта Еленой Варанкиной был дан краткий экскурс по гончарству у семейских, которое было одним из самых важных промыслов. Самой увлекательной частью мастер-класса стал этап, посвященный непосредственному процессу творчества с глиной, который провела мастер-керамист, член Союза художников России Марина Налётова. В первую очередь, Марина Анатольевна села за круг и собственноручно показала самые главные азы работы с глиной, рассказала о правильном положении корпуса тела и рук. Прослушав инструкцию по использованию глины и гончарного круга, основы техники и технологии, посмотрев на процесс своими глазами, педагоги сами приступили к работе. Результатом мастер-класса стали небольшие изделия. Подобное мероприятие с использованием оборудования для гончарства РОО «Общество культуры семейских РБ» было проведено впервые. Данный мастер-класс открывает серию занятий, которые пройдут с привлечением детей и воспитателей в дошкольных учреждениях города Улан-Удэ в рамках проекта «ЗАБАЙКАЛЬСКИЕ УМЕЛЬЦЫ: ДЕЛО МАСТЕРА БОИТСЯ». Мастер-класс был завершен вручением сертификатов участникам.



6.2. Мастер - класс «Гончарное мастерство руками дошкольников»

27 ноября 2024 года прошел мастер-класс для детей старшего дошкольного возраста по знакомству и обучению работе с глиной. В гости к дошколятам пришел настоящий гончар с гончарными кругами и белой глиной для лепки. Результатом мастер-класса стали небольшие чашечки и тарелочки, изготовленные руками детей, которые останутся на память в детском саду. Занятие детям очень понравилось, в конце все хором громко поблагодарили гончара Марину Анатольевну Налётову.



6.3. Мастер - класс «Семейная домовая роспись руками дошколят»

5 декабря 2024 года прошел мастер-класс для детей старшего дошкольного возраста по знакомству с семейской домовой росписью. Участникам было рассказано, что такое художественная роспись и для чего она нужна. Мастер-классы по росписи у детей дошкольного возраста выполняют несколько задач и преследуют несколько целей. В числе основных – мотивация детей к самостоятельному творческому процессу; развитие мелкой моторики и формирование художественного вкуса и восприятия на примере художественной семейской домовой росписи. Также данными мастер-классами преследуются цели, направленные на развитие творческих способностей, патриотического воспитания, изобразительных навыков и умений.

Для детских дошкольных учреждений, занимающихся по программе «Родники» такие мастер-классы являются весьма достойным и прекрасным дополнением. Программа «Родники» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ по этнокультурному образованию семейских Забайкалья.



7. Публикация международном образовательном портале МААМ.RU воспитателя Фалилеевой Т.Н. «Аппликация по мотивам домовой росписи семейских Забайкалья» на МААМ.РУ

